



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ
ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«04» февраля 20 20 года № 203-р

О проведении в 2020 году Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного творчества организаций дополнительного образования

В целях сохранения и развития традиций детского декоративно-прикладного творчества повышения художественного уровня детских работ, выявления и поддержки одаренных обучающихся образовательных учреждений и в соответствии с Перечнем региональных олимпиад и иных конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждаются премии Губернатора Ленинградской области для поддержки талантливой молодежи в 2020 году:

1. Утвердить Положение о проведении Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного творчества организаций дополнительного образования в 2020 году (далее – Конкурс, Положение) согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.
2. Утвердить состав организационного комитета Конкурса согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.
3. Утвердить состав жюри Конкурса согласно приложению 3 к настоящему распоряжению.
4. Провести 28-29 февраля 2020 года на базе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Ладога» (Ленинградская область, Всеволожский район, дер. Разметелево, ул. ПТУ №56, д.5) региональный этап Конкурса.
5. Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр «Ладога» (Маевская Т.И.):

5.1. Организовать ознакомление членов жюри с критериями оценки выступления участников Конкурса, а также сроками и правилами подведения итогов Конкурса.

5.2. Обеспечить согласование непосредственного участия членов жюри в оценке результатов Конкурса в соответствии с Положением.

5.3. Обеспечить проведение регионального этапа Конкурса в соответствии с Положением.

5.4. В срок до 16 апреля 2020 года представить для утверждения в комитет общего и профессионального образования итоговый протокол по результатам проведения Конкурса.

6. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования:

6.1. Организовать проведение Конкурса на уровне муниципальных образовательных организаций и уровне муниципального района (городского округа) в соответствии с Положением.

6.2. Обеспечить участие обучающихся – победителей и призеров муниципального этапа Конкурса в региональном этапе.

7. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника отдела общего и дополнительного образования департамента развития общего образования комитета М.В. Винокурова.

Заместитель
председателя комитета



А.С. Огарков

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением комитета общего и
профессионального образования
Ленинградской области
от 04 февраля 2020 года № 203-р
(Приложение 1)

Положение
о проведении Областного конкурса проектной деятельности
декоративно-прикладного творчества организаций дополнительного
образования в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения и систему оценки результатов Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного творчества организаций дополнительного образования (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с 2006 года с целью воспитания у детей и подростков общей культуры, содействия их интеллектуальному и творческому развитию, выявления и поддержки одарённых подростков в сфере развития художественного творчества и привлечения внимания к современным проблемам культуры и искусства.

1.3. Конкурс проводится комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области и Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога») при поддержке органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования.

1.4. Задачи Конкурса:

выявление и стимулирование оригинальных, талантливых проектов в области искусства;

поддержка смелых, необычных технологических решений, авторских работ, умения приблизить творческие разработки к жизни и добиться при этом высокого качества и мастерства;

приобщение подрастающего поколения к культурным традициям, сохранение традиционных народных промыслов и ремёсел региона;

обмен педагогическим опытом, распространение авторских и инновационных методик.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования и центров образования Ленинградской области, победители и призеры муниципального этапа.

2.2. Конкурс проходит по двум номинациям: «Традиционные ремесла и промыслы», «Современное искусство».

2.3. Конкурс проводится по двум возрастным категориям: 10-13 лет и 14-18 лет.

2.3. Допускается только индивидуальное участие.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаются оргкомитет и жюри, действующие на основании положения. Составы оргкомитета и жюри утверждаются распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области.

3.2. В состав оргкомитета и жюри входят преподаватели Государственных организаций высшего и среднего профессионального образования, сотрудники ГБУ ДО «Центр «Ладога», профессиональные художники, дизайнеры.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

первый этап (на уровне образовательной организации) – до 10 февраля 2020 года;

второй этап (на уровне муниципального образования) – до 20 февраля 2020 года;

третий этап (на региональном уровне) – 28-29 февраля 2020 года на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» (Ленинградская область, Всеволожский район, дер. Разметелево, ул. ПТУ № 56, д.5).

4.2. Конкурсная программа состоит из четырех заданий:

первое задание - защита творческих проектов.

второе задание - персональная (авторская) выставка работ.

третье задание – творческое задание. Демонстрация навыков.

четвертое задание – защита (представление работ) выставки.

4.2.1. Каждый участник на первом задании представляет и защищает творческую работу (творческий проект) в своей возрастной категории. Раскрывает тему и технику исполнения своей работы (творческого проекта). Время выступления: 7-10 минут.

Правила оформления текста проекта: шрифт Times New Roman, № 14, прямой; красная строка – 1 см; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – «по ширине»; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см. Объем работы не должен превышать 15 печатных страниц, приложение – не более 20 страниц.

Проект должен содержать следующие разделы:

титульный лист (Ф.И.О. автора, возраст, Ф.И.О. педагога, номинация, название работы и образовательного учреждения, год и место выполнения проекта);

оглавление;

аннотация (включает тезисное изложение сути проекта на 1 машинописной странице с указанием объема работы, количества таблиц,

рисунков, иллюстраций, использованных литературных источников и приложений);

введение (постановка задачи, актуальность, цель работы и её значение);

основное содержание;

выводы и практические рекомендации;

заключение;

список литературы, использованного программного обеспечения;

приложения (при необходимости).

4.2.2. Второе задание - персональная (авторская) выставка по своей номинации включает в себя не менее пяти работ, не входящих в творческий проект, в любой технике исполнения от каждого участника Конкурса (возможно использование работ предыдущих лет, не участвующих ранее в областных конкурсах – показать динамику творческого роста). Работы должны быть оформлены для экспонирования (рамы, твердые паспарту, подставки и т.п.), каждая работа подписана. Выставка должна иметь название (этикетку (Приложение №1) - ФИО конкурсанта, возраст, название организации, номинация, возможно краткое описание деятельности конкурсанта).

4.2.3. Третье задание – творческое задание. Демонстрация навыков в технике, представленной на защите проекта. Продемонстрировать уровень мастерства, владение выбранной техникой. При выполнении задания каждый участник Конкурса использует собственные материалы, инструменты.

4.2.4. Четвертое задание: защита (представление работ) выставки. Конкурсант демонстрирует умение представлять свои творческие работы. Каждый участник рассказывает о своем творчестве, о технике выполнения выставочных работ.

4.3. Оформление авторских выставок конкурсантов на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» проходит 28 февраля 2020 года с 10.00 до 11.00. Демонтаж выставки 29 февраля 2020 года после награждения призеров и победителей Конкурса.

ГБУ ДО «Центр «Ладога» не несет ответственности за не демонтированную в указанный срок выставку.

4.4. При регистрации участники Конкурса представляют следующие документы:

оригинал (не копию) заявки на участие в Конкурсе с подписью и печатью направляющей организации (приложение № 2 к Положению)

копию приказа на командирование участников Конкурса;

информацию о результатах второго (муниципального) этапа Конкурса, заверенную подписью председателя конкурсной комиссии и печатью;

приказ о назначении педагога (или другого сопровождающего), ответственного за жизнь и здоровье обучающихся (воспитанников), за подписью руководителя командирующей организации иметь в двух экземплярах;

согласие на обработку персональных данных обучающегося (приложение №3).

4.6. Ответственность за жизнь и здоровье участников в пути и во время проведения Конкурса несут сопровождающие лица.

5. Критерии оценивания

5.1. На региональном этапе Конкурса оценивается выполнение следующих заданий по номинациям:

5.1.1. Задание 1: «Защита творческих проектов» по следующим критериям:

актуальность и новизна темы - 0-10 баллов;
обоснованность цели и задач (целесообразность выводов) - 0-10 баллов;
наличие исследовательской части - 0-10 баллов;
наличие соответствующей документации (портфолио к заданному проекту, схемы, эскизы) - 0-10 баллов;
аргументированность и убедительность выступления (культура речи, грамотность изложения, использование соответствующей терминологии) - 0-10 баллов.

5.1.2. Задание 2: «Персональная (авторская) выставка работ» по следующим критериям:

соответствие исполнения работы возрасту исполнителя - 0-10 баллов;
оригинальность замысла, художественная выразительность образа - 0-10 баллов;

5.1.3. Задание 3: Творческое задание «Демонстрация навыков» по следующим критериям:

уровень мастерства, владение выбранной техникой - 0-10 баллов;
художественная выразительность образа - 0-10 баллов;
уровень техники исполнения, качество изготовления, сложность изготовления - 0-10 баллов.

5.1.4. Задание 4: «Защита выставки», умение представлять свои творческие работы по критериям:

аргументированность и убедительность выступления (культура речи, грамотность изложения, использование соответствующей терминологии) - 0-10 баллов;

умение показать новизну (авторство) в своих работах – 0 – 10 баллов;
умение показать современное применение традиционных техник выполнения работ, практическое использование – 0 – 10 баллов.

№ п/п	Наименование заданий третьего этапа Конкурса	Максимальное количество баллов
1.	Защита творческих проектов	50
2.	Персональная (авторская) выставка работ	20
3.	Творческое задание «Демонстрация навыков»	30
4.	Защита выставки	30
	ИТОГО:	130

5.2. На основании решения жюри оргкомитет оформляет протокол о результатах проведения каждой номинации Конкурса. К протоколу прикладывается ведомость регистрации участников, сводная ведомость прохождения заданий третьего этапа Конкурса.

5.3. Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5.4. Жюри оставляет за собой право исключить номинацию при наличии менее трех участников.

6. Награждение

6.1. Победители и призеры Конкурса определяются по сумме баллов четырех заданий Конкурса в каждой возрастной категории и награждаются дипломами и ценными призами.

6.2. Победитель Конкурса в возрастной категории 14-18 лет (гражданин РФ, имеющий регистрацию на территории Ленинградской области), набравший наибольшее количество баллов по сумме баллов четырех заданий третьего этапа Конкурса, может быть выдвинут кандидатом на присуждение премии Губернатора Ленинградской области для поддержки талантливой молодежи. При равенстве баллов, предпочтение отдается участнику, показавшему более высокие результаты в защите проекта.

7. Финансовые условия

7.1. Расходы, связанные с награждением победителей и призеров Конкурса, оплатой труда привлекаемых специалистов, приобретением канцтоваров и других расходов, производит ГБУ ДО «Центр «Ладога».

7.2. Все участники Конкурса и руководители коллективов обеспечиваются раздаточным материалом.

7.3. Все участники получают диплом или грамоту за участие в Конкурсе.

7.4. По решению жюри Конкурса отдельные участники могут награждаться поощрительными дипломами или грамотами.

7.5. Расходы, связанные с участием в региональном этапе Конкурса (оплата за проживание, проезд от места проживания до места проведения Конкурса и обратно, питание участников и сопровождающих лиц), осуществляется за счет командирующей организации.

8. Условия подачи заявок и реквизиты

8.1. Заявка на участие в конкурсе подается по образцу в приложении.

8.2. Предварительная подача заявок по установленной форме (приложение № 2 к Положению) с пометкой «ПРОЕКТЫ» производится до 20 февраля 2020 года по электронному адресу: palama-elena@mail.ru (контактное лицо – Конькова Елена Владимировна, начальник отдела РТСД ГБУ ДО «Центр «Ладога», тел.: (812) 247-27-63).

Приложение 1 к Положению
о проведении Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного
творчества организаций дополнительного образования в 2020 году

Этикетка (образец) – 100 x 40 мм. Крепится на работу с двух сторон:

Иванова Елена, 2002 г.р., 17 лет
«Преодоление», графика
МБОУ ДО «ДДЮТ Всеволожского района» г. Всеволожск
Преподаватель Петрова Мария Ивановна

Приложение 2 к Положению
о проведении Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного
творчества организаций дополнительного образования в 2020 году

Угловой штамп
(Фирменный бланк)

В оргкомитет Конкурса

Заявка
на участие в Областном конкурсе проектной деятельности
детского декоративно-прикладного творчества
образовательных организаций дополнительного образования

Название и краткая характеристика проекта

Участник: _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения (число, месяц, год) _____

Номинация _____

Название детского объединения _____

Возрастная категория _____

Педагог:

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Телефон рабочий, (с кодом города), сотовый _____

E-mail (если есть) _____

Полное название образовательного учреждения _____

Адрес (с индексом) _____

Телефон (с кодом города) _____

Заявка заверяется подписью Председателя комитета образования района.

Примечание:

Заявка заполняется на каждого участника индивидуально.

(Замена участника Конкурса не допустима, если он не прошел второй этап Конкурса).

Просьба заполнять заявку без сокращений и аббревиатур.

СОГЛАСИЕ
родителей (законных представителей) на обработку персональных данных учащегося

« _____ » _____ 2020г.

От _____
ФИО законного представителя обучающегося полностью

Место работы: _____

Телефон (домашний, сотовый): _____

Проживающего:

адрес по регистрации: _____

фактического проживания: _____

Информация для контактов (e-mail): _____

Паспорт (серия, №) _____, выданный (кем, когда) _____

как законный представитель на основании свидетельства о рождении от _____ серия,
№ _____

Обучающегося:

_____ ФИО обучающегося полностью

_____ - (далее – учреждение)

Дата рождения: _____

фактический адрес проживания: _____

даю согласие оператору – **организационному комитету Конкурса** на обработку следующих своих персональных данных и персональных данных своего ребенка:

- данные свидетельства о рождении ребенка;
- паспортные данные родителей (законных представителей);
- адрес проживания, контактные телефоны, e-mail;
- иные документы, содержащие сведения, необходимые для учебного процесса.

Цель обработки персональных данных: обеспечение наиболее полного исполнения оргкомитетом своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом "Об образовании", а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации в области образования.

Действия с персональными данными, которые может совершать оператор: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках учебного процесса), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе: размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: учащимся, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения;

- размещать фотографии учащегося, фамилию, имя, отчество на доске почета, на стендах в помещениях учреждения и на официальном сайте учреждения;
- предоставлять данные учащегося для участия в школьных, районных, областных и всероссийских мероприятиях;

Способ обработки персональных данных: ручной, автоматизированный.

Настоящее согласие дано мной « _____ » _____ 20__ г. и действует бессрочно.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме.

« _____ » _____ 20__ г.

_____ Подпись

_____ ФИО родителя (законного представителя)

УТВЕРЖДЕН
распоряжением комитета общего и
профессионального образования
Ленинградской области
от 04 февраля 2020 года № 203-р
(приложение 2)

**Состав организационного комитета
областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного
творчества организаций дополнительного образования в 2020 году**

Председатель организационного комитета

Маевская Татьяна Ивановна	директор государственного учреждения «Центр «Ладога»	бюджетного дополнительного образования
------------------------------	--	--

Члены организационного комитета

Конькова Елена Владимировна	Начальник отдела развития творческих способностей детей государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Ладога»
--------------------------------	--

Иванова Алла Шарафовна	Методист, педагог – организатор отдела развития творческих способностей детей государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Ладога»
---------------------------	--

Холодкова Наталья Александровна	Начальник учебного отдела государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Ладога»
------------------------------------	--

Емельянова Екатерина Александровна	Методист по сопровождению одаренных детей муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Центр информационных технологий» г. Приозерск, председатель областного художественного Совета при государственном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр «Ладога»
---------------------------------------	--

УТВЕРЖДЕН
распоряжением комитета общего и
профессионального образования
Ленинградской области
от 04 февраля 2020 года № 203-р
(приложение 3)

**Состав жюри
областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного
творчества организаций дополнительного образования в 2020 году**

Малыхина Любовь Борисовна	заведующая кафедрой развития дополнительного образования детей взрослых факультета повышения квалификации и переподготовки педагогов дополнительного образования ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»
Асалханова Марина Викторовна	доцент кафедры культурологии и искусства ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина», Член Союза театральных деятелей РФ, Член Союза художников РФ, Доцент
Савельева Галина Николаевна (по согласованию)	директор автономной некоммерческой организации по работе с талантливыми и одаренными детьми «ИНСАЙТ»
Клубника Софья Анатольевна	доцент кафедры дизайна костюма Санкт-Петербургского Государственного экономического университета, Член Союза художников РФ
Костина Вера Борисовна	кандидат пед.наук, член союза художников, преподаватель спец. дисциплин СПб ГБПОУ «Российский колледж традиционной культуры»