



**Положение  
об Областном конкурсе проектной деятельности  
изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций  
дополнительного образования Ленинградской области**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения и систему оценки результатов Областного конкурса проектной деятельности изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций дополнительного образования Ленинградской области (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью воспитания у подростков общей культуры, содействия их интеллектуальному и творческому развитию, выявления и поддержки одарённых подростков в сфере развития художественного творчества и привлечения внимания к современным проблемам культуры и искусства.

1.3. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к лучшим образцам отечественной культуры и искусства, включение их в диалог культур России;
- способствование развитию творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России, межкультурное взаимопонимание и уважение;
- создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и подростков средствами искусства, изучения и обобщения лучшего педагогического опыта в области художественного творчества;
- обновление направления деятельности объединений по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству в контексте культурно-национальных особенностей регионов России, отечественной и мировой художественной культуры;
- обновление содержания художественно-педагогической деятельности в образовательных организациях в контексте стимулирования профессионального роста педагогов.

1.4. Конкурс проводится комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области и Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога») при поддержке органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования.

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования и центров образования Ленинградской области, победители и призеры муниципального этапа.

2.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

- Конкурс проектной деятельности декоративно – прикладного творчества
  - Конкурс проектной деятельности изобразительного искусства
- в трех возрастных категориях:

10-13 лет;

14-15 лет

16-18 лет.

2.3. Допускается только индивидуальное участие.

### 3. Руководство Конкурсом

3.1. Для организации и проведения Конкурса ГБУ ДО «Центр «Ладога» создает оргкомитет и жюри, действующие на основании Положения.

3.2. В состав оргкомитета и жюри входят преподаватели Государственных организаций высшего и среднего профессионального образования, сотрудники ГБУ ДО «Центр «Ладога», профессиональные художники и мастера.

### 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

первый этап – на уровне образовательной организации;

второй этап – на уровне муниципального образования среди образовательных организаций дополнительного образования;

третий этап – на региональном уровне, проводится на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» (Ленинградская область, Всеволожский район, дер. Разметелево, ул. ПТУ № 56, д.5):

**26 февраля 2021 года** - Конкурс проектной деятельности декоративно – прикладного творчества;

**16 апреля 2021 года** - Конкурс проектной деятельности изобразительного искусства.

#### 4.2. Конкурс проектной деятельности декоративно – прикладного творчества

4.2.1. Конкурсная программа состоит из двух заданий:

первое задание - защита творческих проектов;

второе задание – творческое задание/демонстрация навыков;

4.2.2. Каждый участник на первом задании представляет и защищает творческую работу (творческий проект) в своей возрастной категории. Раскрывает тему и технику исполнения своей работы (творческого проекта). Время выступления: 7-10 минут. (Оформление текста проекта в соответствии с приложением № 1).

4.2.3. Второе задание – творческое задание. Демонстрация навыков, представленных на защите проекта. Продемонстрировать уровень мастерства, владение выбранной техникой. При выполнении задания каждый участник Конкурса использует собственные материалы, инструменты.

#### 4.3. Конкурс проектной деятельности изобразительного искусства

4.3.1. Каждый участник на первом задании представляет и защищает творческую работу (творческий проект) в своей возрастной категории. Раскрывает тему и технику исполнения своей работы (творческого проекта). Время выступления: 7-10 минут. (Оформление текста проекта в соответствии с приложением № 1).

4.3.2. Второе задание – творческое задание. Демонстрация навыков: (плер или натюрморт), проведение в технике, представленной на защите проекта. Продемонстрировать уровень мастерства, владение выбранной техникой. При выполнении задания каждый участник Конкурса использует собственные материалы, инструменты.

4.4. На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные в 2020-2021 учебном году.

4.5. На Конкурс **не принимаются работы** в тех случаях, если:

- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- представленная работа получила призовое место на других конкурсах, проведенных в предыдущие годы.

4.6. При регистрации участники Конкурса представляют следующие документы:

оригинал (не копию) заявки на участие в Конкурсе с подписью и печатью направляющей организации (приложение № 2)

копию приказа на командирование участников Конкурса;  
информацию о результатах второго (муниципального) этапа Конкурса (если проводился муниципальный этап);

приказ о назначении педагога (или другого сопровождающего), ответственного за жизнь и здоровье обучающихся (воспитанников), за подписью руководителя командирующей организации иметь в двух экземплярах;

согласие на обработку персональных данных обучающегося (приложение №3);

справка об эпидокружении (оформляется за три дня до начала Конкурса).

4.7. Ответственность за жизнь и здоровье участников в пути и во время проведения Конкурса несут сопровождающие лица.

4.8. Во время Конкурса проходит «круглый стол» с членами жюри и проводятся «мастер-классы» для участников Конкурса.

## 5. Критерии оценивания

5.1. Задание 1: «Защита творческих проектов» по следующим критериям:

актуальность и новизна темы (0-5 баллов);

обоснованность цели и задач (целесообразность выводов) (0-5 баллов);

наличие исследовательской части (0-5 баллов);

наличие соответствующей документации (портфолио к заданному проекту) (0-5 баллов);

индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами (0-5 баллов);

аргументированность и убедительность выступления (культура речи, грамотность изложения, использование соответствующей терминологии) (0-10 баллов);

сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе (0-5 баллов);

знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе (0-5 баллов);

оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов (0-5 баллов);

качество представления и защиты конкурсной работы перед жюри (0-5 баллов).

5.2. Задание 3: Творческое задание/демонстрация навыков оценивается по следующим критериям:

уровень мастерства, владение выбранной техникой (0-5 баллов);

художественная выразительность образа (0-5 баллов);

уровень техники исполнения, сложность изготовления (0-5 баллов);

умение показать современное применение традиционных техник выполнения работ, практическое использование – 0 – 10 баллов.

№ п/п	Наименование заданий третьего этапа Конкурса	Максимальное количество баллов
1.	Защита творческих проектов	55
3.	Творческое задание «Демонстрация навыков»	15
	ИТОГО:	70

5.3. На основании решения жюри оргкомитет оформляет протокол о результатах проведения каждой номинации Конкурса.

5.4. Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Жюри оставляет за собой право исключить номинацию при наличии менее трех участников.

5.5. Конкурс является отборочным этапом на всероссийские мероприятия данного направления.

## 6. Награждение

6.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и ценными призами по каждой возрастной категории в каждой номинации. Каждому участнику вручается сертификат участника.

6.2. По решению членов жюри отдельные участники Конкурса или педагоги, подготовившие конкурсантов, могут награждаться специальными дипломами и благодарственными письмами.

6.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать или делить какое-либо из призовых мест.

## 7. Финансовые условия

7.1. Расходы, связанные с награждением участников, победителей и призеров Конкурса, оплатой труда привлекаемых специалистов, приобретением канцтоваров, расходного материала и других расходов, производит ГБУ ДО «Центр «Ладога».

7.2. Расходы, связанные с участием в третьем этапе Конкурса (оплата за проживание, проезд от места проживания до места проведения Конкурса и обратно, питание участников и сопровождающих лиц), осуществляется за счет командирующей организации.

## 8. Условия подачи заявок и реквизиты

8.1. Заявки на участие в Конкурсе подаются по образцу в приложении №2.

8.2. Предварительные подачи заявок по установленной форме проходят по электронному адресу: [palama-elena@mail.ru](mailto:palama-elena@mail.ru);

с 19 по 23 февраля 2021 года с пометкой «ПРОЕКТЫ ДПИ»

с 09 по 13 апреля 2021 года с пометкой «ПРОЕКТЫ ИЗО».

8.3. По вопросам организации и проведения конкурса обращаться:

**Тел/ факс 8(812)247-27-63 - Конькова Елена Владимировна** – начальник отдела развития творческих способностей детей ГБУ ДО «Центр «Ладога».

### Рекомендации к оформлению проекта

Правила оформления текста проекта: шрифт Times New Roman, № 14, прямой; красная строка – 1 см; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – «по ширине»; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см. Объем работы не должен превышать 15 печатных страниц, приложение – не более 15 страниц.

Проект должен содержать следующие разделы:

титульный лист (Ф.И.О. автора, возраст, Ф.И.О. педагога, номинация, название работы и образовательного учреждения, год и место выполнения проекта);

оглавление;

аннотация (включает тезисное изложение сути проекта на 1 машинописной странице с указанием объема работы, количества таблиц, рисунков, иллюстраций, использованных литературных источников и приложений);

введение (постановка цели работы, задач, актуальность);

основное содержание;

выводы и практические рекомендации;

заключение;

список литературы, использованного программного обеспечения;

приложения (при необходимости).

Угловой штамп  
(Фирменный бланк )

В оргкомитет Конкурса

Заявка  
на участие в Областном конкурсе проектной деятельности  
изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций  
дополнительного образования Ленинградской области

**Название и краткая характеристика проекта (с указанием техники выполнения)**

\_\_\_\_\_

**Номинация**

\_\_\_\_\_

**Участник:**

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Дата рождения (число, месяц,  
год) \_\_\_\_\_

Название детского  
объединения \_\_\_\_\_

**Возрастная  
категория** \_\_\_\_\_

**Педагог:**

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Телефон рабочий, (с кодом города), сотовый \_\_\_\_\_

E-mail (если есть) \_\_\_\_\_

Полное название образовательного учреждения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Адрес (с индексом) \_\_\_\_\_

Телефон (с кодом города) \_\_\_\_\_

Необходимость проживания  
(за счет участников) \_\_\_\_\_

Необходимость питания: количество завтраков, обедов, ужинов  
(за счет участников) \_\_\_\_\_

**Заявка заверяется подписью Председателя комитета образования района.**

*Примечание:*

Заявка заполняется на каждого участника индивидуально.

(Замена участника Конкурса не допустима, если он не прошел второй этап Конкурса).

**Просьба заполнять заявку без сокращений и аббревиатур.**

### Приложение № 3

В оргкомитет Областного конкурса  
проектной деятельности  
изобразительного искусства и  
декоративно – прикладного творчества  
организаций дополнительного образования  
Ленинградской области

#### Согласие

Я, \_\_\_\_\_,  
зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_

*(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе).*

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку оргкомитету по допуску участников Конкурса моих персональных данных и данных моего ребёнка в связи с участием \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. ребёнка*

в областном конкурсе проектной деятельности изобразительного искусства и декоративно – прикладного творчества организаций дополнительного образования Ленинградской области, при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указных сведений.

Предоставляю оргкомитету и организаторам Конкурса право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными и данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оргкомитет вправе обрабатывать мои персональные данные и данные моего ребёнка посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчётные формы.

Передача моих персональных данных и данных моего ребенка иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес оргкомитета по допуску участников по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, оргкомитет обязан прекратить их обработку и исключить персональные данные из базы данных, в том числе электронной, за исключением сведений о фамилии, имени, отчестве, дате рождения.

Настоящее согласие дано мной « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 года.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*(Ф.И.О.)*