

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурса театральных коллективов в рамках регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья,
направленного на поддержку и развитие детского и юношеского творчества**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса театральных коллективов в рамках регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, направленного на поддержку и развитие детского и юношеского творчества (далее – Конкурс) в 2026 году, а также порядок финансирования.

1.2. Конкурс проводится подведомственным комитету общего и профессионального образования Ленинградской области государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» (Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Колтушское городское поселение, д. Разметелево, ул. ПТУ-56, д.5) (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога»).

1.3. Конкурс проводится в целях поддержки и дальнейшего развития детского и юношеского театрального творчества, приобщения подрастающего поколения к отечественному и мировому театральному и литературному наследию, а также социокультурной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.4. Основные задачи:

- выявление лучших детских коллективов, работающих в различных видах литературного творчества, в жанре художественного слова;
- выявление талантливых детей;
- развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств детей;
- развитие и популяризация речевого жанра, повышение исполнительского мастерства;
- знакомство с современными авторами.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Ленинградской области всех типов, занимающихся в детских коллективах, театрах, студиях, театральных коллективах, призеры и победители муниципального этапа Конкурса.

2.2. Возраст участников:

в номинациях «Театральная гостиная» и «Музыкальный театр»: от 7 до 18 лет

в номинации «Художественное слово»: от 10 до 17 лет.

2.3. Возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

3. Руководство и организация

3.1. Для организации и проведения Конкурса ГБУ ДО «Центр «Ладога» создает оргкомитет и жюри, действующие на основании Положения.

3.2. В состав оргкомитета и жюри входят преподаватели государственных организаций высшего и среднего профессионального образования, сотрудники ГБУ ДО «Центр «Ладога», профессиональные артисты, режиссеры.

3.3. Оргкомитет:

- информирует о проведении Конкурса;
- регистрирует участников Конкурса;
- осуществляет сбор конкурсных документов и материалов, предусмотренных Положением Конкурса;

контролирует порядок проведения Конкурса.

3.4. Жюри Конкурса:

проводит экспертную оценку конкурсных выступлений (работ) в соответствии с критериями, утвержденными настоящим Положением;
определяет победителей и призеров Конкурса;
оформляет решения протоколами заседаний жюри.

3.5. Решение жюри является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы, рабочие материалы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не оглашаются, не демонстрируются участникам и третьим лицам и не выдаются на руки.

3.6. При наличии в номинации или возрастной группе менее трех конкурсных работ жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места (места победителей и призеров) в данной категории либо объединить возрастные группы.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проходит в три этапа:

I этап (муниципальный) — проводится в муниципальных образованиях Ленинградской области;

II этап (региональный) — проводится с 12 октября по 26 ноября 2026 года;

III этап (федеральный) — проводится в ноябре — декабре 2026 года.

4.2. Региональный этап Конкурса проводится два тура:

первый тур (заочный) — проводится с 12 октября по 19 ноября 2026 года (экспертиза видеозаписей членами жюри осуществляется с 3 по 19 ноября 2026 года) на основании видеоматериалов, размещенных участниками на официальной странице Конкурса в социальной сети ВКонтакте;

второй тур (очный) — проводится 26 ноября 2026 года на базе ГБУ ДО «Центр «Ладоба». К участию в очном туре допускаются конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по итогам заочного тура.

4.3. Конкурс проводится по номинациям:

Театральная гостиная;

Музыкальный театр;

Художественное слово.

4.4. Конкурсная программа оценивается по категориям участников:

коллективы организаций дополнительного образования;

коллективы общеобразовательных организаций;

коллективы государственных общеобразовательных организаций Ленинградской области, реализующих адаптированные образовательные программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

4.5. Тематика конкурсных работ определяется участниками самостоятельно.

4.6. К участию в очном (финальном) туре допускаются:

коллективы, набравшие от 28 до 30 баллов;

чтецы, набравшие от 23 до 25 баллов.

4.7. Сценические декорации, используемые участниками в очном туре Конкурса, должны быть минимальными, легкими для транспортировки и не иметь избыточного объема и веса.

4.8. На региональный этап конкурсной программы представляются:

номинации «Театральная гостиная» — одна постановка от коллектива (одноактный спектакль, отрывок, композиция или спектакль малых форм) продолжительностью от 20 до 35 минут. К видеозаписи выступления в обязательном порядке прилагается театральная программка в электронном виде с указанием действующих лиц, исполнителей ролей и хронометража;

в номинации «Музыкальный театр» — одна постановка от коллектива (мюзикл, музыкальный спектакль, опера, оперетта или музыкально-театральная композиция) продолжительностью от 15 до 30 минут. К видеозаписи выступления в обязательном порядке прилагается театральная программка в электронном виде с указанием действующих лиц, исполнителей ролей и хронометража;

в номинации «Художественное слово» — индивидуальное выступление, состоящее из двух произведений (поэзия, проза, сказка, баллада, басня) российских или зарубежных авторов,

не входящих в школьную программу по литературе. Произведения исполняются на русском языке по памяти. Общая продолжительность выступления — не более 8 минут. Во время выступления не допускается использование фонограмм, видео - и музыкального сопровождения, а также помощь третьих лиц.

4.9. Участники самостоятельно загружают видеозаписи конкурсных работ в официальное сообщество Конкурса в социальной сети ВКонтакте в строго установленные сроки:

Номинация «Театральная гостиная»:

коллективы организаций дополнительного образования — с 12 по 14 октября 2026 года;

коллективы общеобразовательных организаций — с 15 по 17 октября 2026 года;

коллективы государственных общеобразовательных организаций — с 18 по 19 октября 2026 года.

Номинация «Музыкальный театр»:

коллективы организаций дополнительного образования — с 20 по 21 октября 2026 года;

коллективы общеобразовательных организаций — с 22 по 23 октября 2026 года;

коллективы государственных общеобразовательных организаций — с 24 по 25 октября 2026 года.

Номинация «Художественное слово» (по возрастным группам):

первая возрастная группа (10-13 лет) — с 26 по 28 октября 2026 года;

вторая возрастная группа (14-15 лет) — с 29 по 30 октября 2026 года;

третья возрастная группа (16-18 лет) — с 31 октября по 02 ноября 2026.

4.10. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения; во время видеозаписи используется естественная акустика помещения; запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек).

5. Критерии оценки

5.1. На региональном этапе конкурсные работы оцениваются по следующим критериям: в номинациях «Театральная гостиная» и «Музыкальный театр»:

1	соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	0-5
2	целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения	0-5
3	уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика; смысловая выразительность и эмоциональность	0-5
4	актерская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощенность исполнителей на сцене	0-5
5	музыкально-пластическое оформление	0-5
6	сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения)	0-5
Итого		0-30

в номинации «Художественное слово»:

1	грамотная речь	0-5
2	артистизм	0-5
3	чистая дикция	0-5
4	смысловая выразительность и эмоциональность	0-5
5	глубина проникновения в образную систему и структуру текста	0-5
Итого		25

Оценка творческих работ проводится каждым членом жюри в баллах от 0 до 5 по всем критериям.

5.2. В конкурсных работах (постановках, выступлениях) не допускается использование материалов:

демонстрирующих жестокость, насилие и противоправные действия;
оскорбляющих религиозные чувства верующих различных конфессий;
содержащих элементы пропаганды или рекламы алкогольной и табачной продукции, наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров;
нарушающих иные требования законодательства Российской Федерации Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

6. Награждение

6.1. Победители и призеры награждаются дипломами и призами по номинациям во всех категориях. Каждому конкурсанту вручается сертификат участника.

6.2. По решению членов жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами.

6.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать или делить какое-либо из призовых мест.

7. Финансирование

7.1. Расходы, связанные с награждением победителей и призеров Конкурса, вознаграждением труда привлекаемых специалистов осуществляет ГБУ ДО «Центр «Ладога».

7.2. Расходы, связанные с участием в Конкурсе, осуществляется за счет командирующей организации.

8. Условия подачи заявок

8.1. Предварительные заявки и документы по установленной форме направляются на адрес электронной почты: e.konkova@center-ladoga.ru в период с 12 октября по 02 ноября 2026 года с пометкой в теме письма «ТЕАТР» (для коллективов) или «ЧТЕЦЫ» (для чтецов):

заявка (с активными ссылками) (Приложение 1);

отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (Приложение 2);

согласие на обработку персональных данных обучающегося (заполняется родителем или законным представителем) (Приложение 3).

Заявки, направленные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

8.2. При регистрации участников в день проведения очного (финального) тура Конкурса руководители делегаций предоставляют в оргкомитет следующие документы на бумажном носителе:

заявка на участие в региональном этапе Конкурса, заверенная подписью руководителя и печатью муниципального органа управления образованием (Приложение 1);

приказ направляющей (командирующей) организации о назначении лица, ответственного за жизнь и здоровье обучающихся в пути следования к месту проведения Конкурса и обратно, а также в период проведения Конкурса (в 2 экземплярах);

медицинская справка об эпидемиологическом окружении (выданная не ранее чем за 3 дня до начала Конкурса);

согласие на обработку персональных данных обучающегося (Приложение 3).

8.3. Направляющие организации и законные представители участников Конкурса несут персональную ответственность за полноту и достоверность информации, указанной в заявке, корректность и доступность интернет-ссылок на видеозаписи, а также за строгое соблюдение правил и процедур, установленных настоящим Положением.

9. Контактная информация

9.1. Региональный оператор проведения Конкурса: **Конькова Елена Владимировна**, старший методист отдела развития творческих способностей детей ГБУ ДО «Центр «Ладога», контактный телефон 8(812)247-27-63, e-mail: e.konkova@center-ladoga.ru.

Приложение 1
к Положению
о проведении конкурса театральных коллективов
в рамках регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными
возможностями здоровья,
направленного на поддержку и развитие
детского и юношеского творчества

На бланке муниципального органа
управления образованием Ленинградской области

В оргкомитет Конкурса

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе театральных коллективов в рамках регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья,
направленного на поддержку и развитие детского и юношеского творчества

Название муниципального образования /округа	
название коллектива или ФИО участника (полностью)	
Дата рождения /Возрастная группа (только для номинации «Художественное слово»)	
Организация (сокращенное наименование по Уставу)	
Номинация	
Категория	
Название исполняемого произведения (с указанием авторов) (ссылка на видеозапись)	
Продолжительность выступления	
ФИО педагога (полностью)	
Контактный телефон, E-mail.ru	
Другая информация, важная по вашему мнению	

Подпись руководителя муниципального органа управления образованием

_____/_____
МП

Примечание:

1. Необходимо уделить особое внимание на правильность оформления заявки, так как вся информация для дипломов и благодарственных писем будет копироваться с заявок.

Приложение 2
к Положению
о проведении конкурса театральных коллективов
в рамках регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными
возможностями здоровья,
направленного на поддержку и развитие
детского и юношеского творчества

На бланке муниципального органа
управления образованием Ленинградской области

Отчет о проведении муниципального этапа
конкурса театральных коллективов в рамках регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья,
направленного на поддержку и развитие детского и юношеского творчества

№	Наименование	Количество
1	Количество работ, принявших участие в муниципальном этапе	
2	Количество участников муниципального этапа/ из них количество участников с особыми возможностями здоровья	
3	Количество организаций, принимающих участие на муниципальном уровне	
4	Количество победителей и призеров муниципального этапа/ из них количество участников с особыми возможностями здоровья	

Информация об общем количестве участников Конкурса - детей с ограниченными возможностями здоровья (вне зависимости от группы и номинации): _____ чел.

Подпись руководителя муниципального органа управления образованием

_____/_____/_____
МП

Приложение 3
к Положению
о проведении конкурса театральных коллективов
в рамках регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными
возможностями здоровья,
направленного на поддержку и развитие
детского и юношеского творчества

СОГЛАСИЕ
родителей (законных представителей) на обработку персональных данных обучающегося

«_____» _____ 20__ г.

От _____
ФИО законного представителя, обучающегося полностью

Место работы: _____

Телефон (домашний, сотовый): _____

Проживающего: _____

адрес по регистрации: _____

фактического проживания: _____

Информация для контактов (e-mail): _____

Паспорт (серия, №) _____, выданный (кем, когда) _____

как законный представитель на основании свидетельства о рождении от _____ серия,
№ _____ Обучающегося: _____

ФИО обучающегося полностью _____

Дата рождения: _____ фактический адрес проживания: _____

даю согласие оператору – **организационному комитету Конкурса** на обработку следующих своих персональных данных и персональных данных своего ребенка:

- данные свидетельства о рождении ребенка;
- паспортные данные родителей (законных представителей);
- адрес проживания, контактные телефоны, e-mail;
- иные документы, содержащие сведения, необходимые для учебного процесса.

Цель обработки персональных данных: обеспечение наиболее полного исполнения оргкомитетом своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации в области образования.

Действия с персональными данными, которые может совершать оператор: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование, передача третьим лицам (в рамках учебного процесса), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе: размещать обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: обучающимся, родителям (законным представителям), а также административным и педагогическим работникам учреждения;

- размещать фотографии учащегося, фамилию, имя, отчество на доске почета, на стендах в помещениях учреждения и на официальном сайте учреждения;

- предоставлять данные обучающегося для участия в школьных, районных, областных и всероссийских мероприятиях;

Способ обработки персональных данных: ручной, автоматизированный.

Настоящее согласие дано мной «_____» _____ 20__ г. и действует бессрочно.

Порядок отзыва согласия: согласие может быть отозвано в письменной форме.

«_____» _____ 20__ г.

Подпись

ФИО родителя (законного представителя)