



**КОМИТЕТ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР «ЛАДОГА»
ГБУ ДО «Центр «Ладога»

Дом 5, ул. ПТУ-56, д. Разметелево, Колтушское городское
поселение, Всеволожский муниципальный район,
Ленинградская область, 188686
Тел. (812) 247-27-60.
E-mail: info@center-ladoga.ru
<http://www.udod-ladoga.ru>
ИНН: 4703079940, КПП: 470301001; ОКПО: 75098717;
ОГРН: 1057811208212; ОКТМО: 41612104216; ОКВЭД: 85.41
19.03.2026 № ИСХ-308/2026

На № _____ от _____

Руководителям

органов местного самоуправления,
осуществляющих управление в сфере
образования Ленинградской области

Уважаемые руководители!

В рамках реализации регионального проекта «Код кадета», в соответствии с календарным планом мероприятий на 2026 год государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее - ГБУ ДО «Центр «Ладога») направляет для использования в работе Положения о проведении Регионального смотра строя и песни среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области и Регионального смотра-конкурса почётных караулов среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области (далее – Смотры).

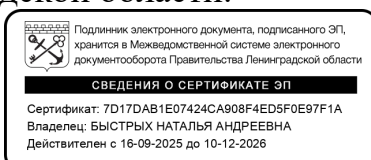
Обращаем ваше внимание на сроки проведения муниципального этапа Смотров – апрель-май 2026 года, в связи с чем просим в срок до 29 мая 2026 года направить отчетную информацию о муниципальном этапе Смотров согласно Приложениям 1, 2 на адрес электронной почты: a.ivanova@center-ladoga.ru.

Контактное лицо от ГБУ ДО «Центр «Ладога»: Иванова Алла Шарафовна, методист учебно-методического центра военно-патриотического воспитания детей и молодежи «Авангард_47», т. 8 (812) 247-27-60.

Приложения:

1. Информация об ответственном организаторе муниципального этапа;
2. Отчёт о проведении муниципального этапа;
3. Положение о проведении Регионального смотра строя и песни среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области;
4. Положение о проведении Регионального смотра-конкурса почётных караулов среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области.

Директор



Н.А. Быстрых

На бланке муниципального органа
управления образованием Ленинградской области

Информация об ответственном организаторе
муниципальных этапов Смотра строя и песни среди обучающихся
кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области
и Смотра почётных караулов среди обучающихся кадетских классов
общеобразовательных учреждений Ленинградской области в 2026 году

№ п/п	ФИО ответственного, должность, образовательная организация	Контактные данные (телефон, эл.почта)	Реквизиты локального акта органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования Ленинградской области о назначении ответственного организатора за проведение муниципального этапа мероприятия (№, дата приказа/распоряжения)	Дата проведения муниципального этапа

Руководитель органа
местного самоуправления,
осуществляющего
управление в сфере
образования
Ленинградской области
(ФИО, подпись, печать)

_____/_____
М.П.

На бланке муниципального органа
управления образованием Ленинградской области

**Отчет о проведении муниципального этапа
Смотра строя и песни и Смотра почётных караулов
в 2025-2026 уч.году**

№	Наименование	Количество						
1	Количество организаций, принявших участие на муниципальном уровне							
2	Количество обучающихся, принявших участие в муниципальном этапе							
3	Количество классов, принявших участие в муниципальном этапе	5	6	7	8	9	10	11
		кл.	кл.	кл.	кл.	кл.	кл.	кл.
4	Количественное соотношение кадетских классов по ведомственным направленностям, принявших участие в муниципальном этапе							
5	Количество победителей и призёров муниципального этапа							

Руководитель органа
местного самоуправления,
осуществляющего
управление в сфере
образования
Ленинградской области
(ФИО, подпись, печать)

_____/_____/_____
М.П.

19.03.2026 № 2-06-94/2026

(Приложение 1 к приказу)

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Регионального смотра строя и песни
среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений
Ленинградской области

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет цель, задачи, регламент проведения Регионального смотра строя и песни среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области (далее – Смотр), посвященного Году единства народов России.

1.2. Смотр проводится с целью развития гражданско-патриотического и физического воспитания обучающихся, уважения к воинским традициям Российской Федерации.

1.3. Задачи Смотра:

приобщение к армейским традициям, воспитание чувства гордости за свою страну;

формирование командного духа и умения действовать в коллективе, укрепление сплоченности, взаимовыручки и ответственности за общий результат;

развитие выносливости, координации;

формирование дисциплинированности, отработка навыков выполнения команд, слаженности движений, четкости строевого шага;

формирование мотивации обучающихся к занятиям в кадетских классах.

2. Участники

2.1. В Смотре принимают участие команды муниципальных образований Ленинградской области.

2.1.1. В Смотре принимает участие 1 команда от муниципального образования, победитель муниципального этапа.

2.2. Состав команды муниципального образования формируется из обучающихся кадетских классов в количестве 15 человек (в том числе командир отделения).

3. Руководство

3.1. Смотр проводится подведомственным комитету общего и профессионального образования Ленинградской области государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога»).

3.2. Для организации и проведения Смотра создается организационный комитет, далее – Оргкомитет (Приложение 1 к Положению).

Оргкомитет утверждает состав судейской коллегии Смотра, информирует муниципальные органы управления образованием Ленинградской области о проведении Смотра путем рассылки настоящего Положения посредством системы электронного документооборота Ленинградской области, осуществляет прием заявок, предусмотренных настоящим Положением.

4. Условия, порядок подачи заявок и проведения

4.1. Смотр проводится в соответствии со строевым уставом ВС РФ и Регламентом Смотра (Приложение 4 к Положению).

4.2. Смотр проводится в три этапа:

1-й этап – отборочный, в образовательных организациях;

2-й этап – муниципальный (апрель-май 2026 г.);

3-й этап – региональный (сентябрь 2026 г.).

4.3. Экипировка участников Смотра должна соответствовать требованиям, указанным в Приложении 6 к Положению.

4.4. О дате и месте проведения Смотра будет сообщено дополнительным информационным письмом.

4.5. Для участия в Смотре необходимо направить заявку и согласие в сканированном виде посредством системы электронного документооборота Ленинградской области не позднее, чем за 2 недели до указанной в информационном письме даты.

4.6. В день проведения Смотра на регистрации необходимо предоставить следующие документы:

оригинал заявки, заверенной руководителем органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования Ленинградской области (Приложение 2 к Положению);

согласие на обработку персональных данных участника Смотра (Приложение 3 к Положению).

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Результат команды (участника) определяется суммированием

баллов согласно Приложению 5 к Положению.

5.2. Победители и призёры награждаются грамотами и ценными призами. Всем участникам Смотра выдаются сертификаты за участие.

5.3. Итоги Смотра будут опубликованы на официальном сайте ГБУ ДО «Центр «Ладоба» <https://udod-ladoga.ru/>, а также на странице сообщества «Позывной Авангард_47» в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/avangard_47.

6. Финансирование

6.1. ГБУ ДО «Центр «Ладоба» осуществляет расходы на проведение регионального этапа, связанные с вознаграждением привлекаемых специалистов, награждением и других расходов за счет субсидий на выполнение государственного задания.

6.2. Расходы, связанные с участием в Смотре (проезд до места проведения и обратно), осуществляются за счет направляющей организации.

7. Ответственность

7.1. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Смотра несут сопровождающие лица.

8. Контактная информация

8.1. По вопросам организации и проведению Смотра обращаться в учебно-методический центр военно-патриотического воспитания детей и молодежи «Авангард_47», по телефону 8 (812) 247-27-60, электронная почта: a.ivanova@center-ladoga.ru

Организационный комитет Смотра

Председатель организационного комитета:

Быстрых Наталья Андреевна Директор ГБУ ДО «Центр «Ладога»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Члены организационного комитета:

Тарасов Алексей Алексеевич Заместитель директора по военно-патриотическому воспитанию/руководитель УМЦ «Авангард_47» ГБУ ДО «Центр «Ладога»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Светлов Михаил Юрьевич Старший методист структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Ильин Олег Игоревич Старший методист структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Иванова Алла Шарафовна Методист структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Алексеева Мария Геннадьевна Педагог-организатор структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Березская Елена Александровна Педагог-организатор структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Светлова Диана Валерьевна Педагог-организатор структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

На бланке

Заявка

на участие в Региональном смотре строя и песни среди обучающихся
кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возраст, класс, учреждение	ФИО (полностью) сопровождающего/ ответственного, должность, телефон, эл.почта

Руководитель органа
местного
самоуправления,
осуществляющего
управление в сфере
образования
Ленинградской
области
(ФИО, подпись,
печать)

_____/_____
М.П.

Согласие
родителей (законных представителей) на участие, обработку персональных данных участника
Смотра

ФИО участника мероприятия полностью

ФИО законного представителя участника мероприятия:

Телефон (сотовый) законного представителя участника мероприятия:

Образовательная организация участника мероприятия:

Муниципальное образование:

E-mail законного представителя участника мероприятия:

Я даю согласие на обработку государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – Учреждение) своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ, а также на публикацию моих видео-, фото-изображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и моих работ, представленных на конкурс, проходящий в рамках мероприятий Учреждения, в официальных группах Учреждения, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Учреждения, а также на объектах наружной рекламы (баннерах, билбордах, афишах и пр.), на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ).

« ____ » _____ 20 г. _____

Подпись

ФИО родителя (законного представителя)

Регламент выполнения строевых приёмов

Командир отряда выводит отряд на место проведения Смотра, перестраивает в развернутый одношереножный строй, для чего подает команду: «ОТРЯД, РАЗОЙДИСЬ, в одну шеренгу - СТАНОВИСЬ!». Отряд выстраивается влево от командира на одной линии, на установленной дистанции (ширина ладони) друг от друга

1. Доклад командира команды судье, проверка внешнего вида:

Командир выходит на середину строя становится (лицом к строю) и командует: «РАВНЯЙСЬ, СМІРНО, равнение на - СРЕДИНУ», прикладывает руку к головному убору, поворачивается в сторону судьи, подходит к нему строевым шагом, останавливается за 2-3 шага и докладывает: «Товарищ судья, отряд (название) школы (название) к проведению смотра строя и песни - ГОТОВ. Командир отряда (фамилия, имя)».

После доклада командир отряда делает несколько шагов так, чтобы встать несколько правее и сзади судьи (или делает шаг в сторону, пропускает судью вперед, следует за ним в 1-2 шагах сзади). Судья приветствует отряд: «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ!». Ответ: «ЗДРАВІЯ ЖЕЛАЮ, ТОВАРИЩ СУДЬЯ!».

Далее судья проходит приставными шагами перед строем, проверяя внешний вид, правильность подгонки обмундирования, размещение нашивок, шевронов, аккуратность прически. Далее проводится осмотр со стороны тыла. При подходе судьи кадет принимает положение строевой стойки и представляется: «Кадет Петров!». Командир отряда следует за судьёй.

Судья выходит перед строем и подает команду: «К смотру строя и песни - ПРИСТУПИТЬ!».

Командир отряда выходит на 3-5 шагов на середину строя (лицом к строю) и приступает к выполнению строевых приёмов.

2. Выполнение поворотов на месте:

Командир подает команду:

«Отряд - СМІРНО»;

«Нале-ВО» (2 раза);

«Напра-ВО» (2 раза);

«Кру-ГОМ» (2 раза).

3. Расчет по порядку, расчёт на «первый-второй», перестроение отряда на месте из одной шеренги в две и обратно:

Расчет по общей нумерации производится по команде: «ОТРЯД, по

порядку - РАССЧИТАЙСЬ!».

По этой команде, начиная с правого фланга, каждый учащийся по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него учащемуся, называет свой номер и быстро поворачивает голову прямо; левофланговый голову не поворачивает.

Расчет на первый-второй производится по команде: «ОТРЯД, на первый-второй – РАССЧИТАЙСЬ!».

4. Перестроение отряда из одной шеренги в две и обратно:

Перестроение отряда из одной шеренги в две производится по команде: «ОТРЯД, в две шеренги - СТРОЙСЯ!» По исполнительной команде вторые номера делают с левой ноги шаг назад, не приставляя правой ноги, шаг вправо, чтобы встать в затылок первым номерам, и приставляют левую ногу.

Для перестроения отряда из двухшереножного строя в одношереножный подается команда: «ОТРЯД, в одну шеренгу - СТРОЙСЯ!». По исполнительной команде вторые номера выходят на линию первых, делая с левой ноги шаг влево, не приставляя правой ноги, шаг вперед и приставляют левую ногу.

При перемещении вправо (влево) и назад движение руками не производится.

Приёмы выполняются по 2 раза.

5. Размыкание и смыкание строя:

Для размыкания отряда подается команда: «ОТРЯД, вправо (влево, от середины) разом-КНИСЬ!». Для размыкания отряда на один шаг количество шагов не указывается.

По исполнительной команде все участники команды, за исключением того, от которого производится размыкание, поворачиваются в указанную сторону, одновременно с приставлением ноги поворачивают голову в сторону фронта строя и идут учащённым полшагом, смотря через плечо на идущего сзади и не отрываясь от него. После остановки идущего сзади каждый делает еще столько шагов, сколько было указано в команде, и поворачиваются налево (направо).

При размыкании от середины указывается, кто средний. Участник, названный средним, услышав свою фамилию, отвечает: «Я», вытягивает вперед левую руку и опускает её.

При выравнивании отряда установленный при размыкании интервал сохраняется.

Для смыкания отряда на месте подается команда: «ОТРЯД, в право (влево, от середины) разом-КНИСЬ!».

По исполнительной команде все участники, за исключением того, к которому назначено смыкание, поворачиваются в сторону смыкания, после

чего учащённым полушагом подходят на установленный для сомкнутого строя интервал и по мере подхода самостоятельно останавливаются и поворачиваются налево (направо).

6. Выполнение воинского приветствия в движении:

Воинское приветствие выполняется чётко и молодцевато, с точным соблюдением требований Строевого Устава ВС РФ.

Командир отряда перестраивает отряд из развёрнутого строя в походный, для чего подает команду: «ОТРЯД, РАЗОЙДИСЬ!». По исполнительной команде участники разбегаются на 5-7 шагов и ждут дальнейших команд. По команде «ОТРЯД!» все поворачиваются в сторону командира. По команде «В колонну по три – СТАНОВИСЬ!» командир отряда становится в сторону направления движения, отряд выстраивается за командиром отряда. Командир поворачивается кругом и следит за правильностью выполнения команды.

Затем командир отряда выводит отряд на исходное положение для прохождения тожественным маршем с выполнением воинского приветствия в движении.

Для выполнения строевого приема, командир подаёт команду: «ОТРЯД, ШАГОМ, МАРШ!». При подходе к судье на расстоянии 10-15 метров командир подает команду: «СМИРНО, РАВНЕНИЕ НА-ПРАВО (НА-ЛЕВО)». По команде «СМИРНО» все участники переходят на строевой шаг (если не шли ранее), а по команде «РАВНЕНИЕ НА-ПРАВО (НА-ЛЕВО)» одновременно с постановкой ноги на землю поворачивают голову в сторону судей и прекращают движение руками. Командиру, если головной убор надет, одновременно с постановкой ноги на землю, повернуть голову в сторону начальника и приложить правую руку к головному убору, левую руку держать неподвижно у бедра. Рука прикладывается кратчайшим путём так, чтобы пальцы были вместе, ладонь прямая, средний палец касался нижнего края головного убора, а локоть был на линии и высоте плеча. При повороте головы в сторону судьи положение руки у головного убора остаётся без изменения. Правofланговый ряд голову не поворачивает.

На приветствие судьи «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ КАДЕТЫ!» участники отвечают громко, чётко, одновременно, начиная ответ с постановкой левой ноги на землю, произнося следующие слова на каждый шаг: «ЗДРАВЯ ЖЕЛАЕМ, ТОВАРИЩ СУДЬЯ!»

По прохождении судей командир подает команду «ВОЛЬНО». Одновременно с постановкой левой ноги на землю все поворачивают голову прямо и продолжают движение руками в такт шагу. Командир, подав команду «ВОЛЬНО», одновременно с постановкой левой ноги на землю голову ставит прямо, а правую руку опускает, продолжив движение в такт шагу.

Затем командир отряда выводит отделение на исходное положение для прохождения с песней.

При движении походным шагом и изменении направления движения способом захождения плечом выполняются требования Строевого Устава ВС РФ.

7. Исполнение строевой песни:

Командир подает команду: «ОТРЯД, РАВНЯЙСЬ, СМІРНО, с песней шагом - МАРШ».

Отряд начинает движение с левой ноги и запекает песню.

При исполнении строевой песни (один куплет с припевом) учитываются:

- ратная, патриотическая направленность песни;
- наличие в ней идеи защиты Отечества, гордости за свою страну, её Вооруженные Силы, верности их славным традициям;
- уровень исполнения (знание текста песни, точность интонирования, слаженность звучания, умение выдерживать ритм);
- подготовленность запевал (если они есть);
- выполнение требований Строевого Устава ВС РФ для передвижения строем подразделений.

8. Краткий разбор судьей результатов выполнения этапов Смотра-конкурса:

Командир выходит на середину строя, становится лицом к строю и командует: «РАВНЯЙСЬ, СМІРНО, равнение на - СРЕДИНУ», прикладывает руку к головному убору, поворачивается в сторону судьи, подходит к нему строевым шагом, останавливается за 2-3 шага и докладывает: «ТОВАРИЩ СУДЬЯ, отряд (название) школы (название) проведение конкурса строя и песни - ЗАКОНЧИЛ. Командир отряда (фамилия, имя)».

После доклада командир отряда делает несколько шагов, чтобы встать несколько правее и сзади судьи (или делает шаг в сторону, пропускает судью вперед, следует за ним в 1-2 шагах сзади).

Судья выходит на средину строя и производит краткий разбор выполнения отрядом этапов Смотра-конкурса, затем отдает распоряжение командиру на отвод отряда на место сосредоточения отрядов-участников.

Общая оценка строевой подготовки

Общая оценка строевой подготовки учащихся складывается из суммы оценок за выполнение строевых приемов, движение строевым шагом, строевую слаженность, исполнение песни и умение командира правильно и четко подавать команды.

Критерии оценки строевой подготовки, выучки и слаженности

1. Общие положения:

строевая подготовка проверяется и оценивается в ходе Смотра (отдельные элементы);

в ходе проверки строевой подготовки проверяются и оцениваются строевая слаженность, умение участников чётко, однообразно и согласовано действовать в составе отряда, умение командира правильно и чётко подавать команды;

общая оценка строевой подготовки складывается из суммы оценок за выполнение строевых приёмов, строевую слаженность и умение командиров правильно и чётко подавать команды.

2. Оценка строевой выучки:

строевая выучка участников оценивается за состояние внешнего вида и выполнения строевых приемов в соответствии с Положением Смотра;

результаты проверки записываются в Протокол Смотра;

проверка строевой выучки начинается с осмотра и оценки внешнего вида участников.

3. Оценка за выполнение строевого приёма определяется:

высшим баллом, если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями строевого Устава, чётко без напряжения, уверенно и слаженно;

оценка снижается на один балл за каждую ошибку;

оценка выставляется «0» баллов, если строевой приём не выполнен.

4. Оценка строевой слаженности:

строевая слаженность определяется по следующим показателям;

действия в развёрнутом и походном строях;

исполнение строевой песни.

5. Оценка за каждое действие в развёрнутом и походном строях определяется:

высшим баллом, если действие выполнено в соответствии с требованиями строевого Устава, чётко и слаженно при правильной и чёткой подаче команд командиром;

оценка снижается на один балл за каждую ошибку;

оценка выставляется «0» баллов, если действие не выполнено;

Общая оценка за действия в развёрнутом и походном строях определяется по сумме баллов за все строевые приемы.

6. При определении оценки за исполнение строевой песни учитываются:

патриотическая направленность песни;

наличие в ней идеи защиты Отечества, гордости за свою страну

и ее Вооруженные Силы, верности их славным традициям;

уровень исполнения (знание текста песни, точность интонирования, слаженность звучания, умение выдерживать ритм);

подготовленность запевал (если они есть);

строевая выправка учащихся.

7. При определении оценки за действия в развёрнутом и походном строях, учитываются и оцениваются следующие показатели:

построение;

перестроение на месте;

выполнение воинского приветствия на месте и в движении.

**Перечень
действий и наиболее характерных ошибок при их выполнении строевых
приемов и докладов**

Повороты на месте	После поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног (носки ног после поворота развернуты слишком широко и не на одной линии)
	Кисти рук не посередине бедер и пальцы не касаются бедра
	Поворот осуществляется не всем корпусом (закручивание)
	Сзади стоящая нога приставляется не кратчайшим путем
	Во время поворота нога сгибается в колене
	Не выполняется строевая стойка, голова наклонена вниз (или высоко поднят подбородок)
Строевой шаг	Корпус не подан вперед
	Нарушается координация движения рук и ног
	Голова опущена вниз
	Подбородок приподнят слишком высоко
	Движение руками производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях
	Движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, при этом локоть находится не на уровне кисти руки, а при движении назад рука отводится не до отказа в плечевом суставе
	Не оттянут носок вынесенной вперед ноги
	Нога не ставится твердо на всю ступню, нарушается строевая стойка
	Нога сгибается в колене, подъем ноги ниже 15 см от земли (пола)
	Не выдерживается темп (110–120 шагов в минуту) и размер шага (70– 80 см)
Расчет по порядку и на первый-второй и т.д.	Поворот головы и постановка ее на место производится не четко и быстро
	В двух шереножном строю левофланговый второй шеренги по окончании расчета не доложил полный или неполный последний ряд
Размыкание и смыкание строя	Поворот направо (налево) и поворот головы в сторону фронта при размыкании выполнен не четко, не одновременно, с приставлением ноги с нарушением выполнения строевого приема «Повороты на месте»
	Размыкание выполнено не на указанное количество шагов
	Не указана середина строя при размыкании от середины
	Размыкание (смыкание) выполняется не учащенным полушагом
	Поворот направо (налево) при смыкании выполняется с нарушением строевого приема «Повороты на месте»
Выполнение воинского приветствия в строю, на месте и в движении	Ответ на приветствие (поздравление) звучит не громко, не четко и не одновременно
	Команда в движении подана не за 10-15 шагов
	По команде «СМИРНО» не перешли на строевой шаг
	По команде «Равнение на» не одновременно повернули голову и прекратили движение руками
	На приветствие начальника в движении ответ начинают не с

		постановкой левой ноги на землю и не на каждый шаг
Соблюдение интервала дистанции в строю	и	Интервал не на ширину ладони или указанный командиром
		Дистанция не на один шаг (т.е. вытянутой руки, положенной ладонью на плечо стоящего впереди)
Оценка командира		Не принята строевая стойка при подаче команды
		Не разделены предварительная и исполнительная команды
		Предварительная команда подана не громко и протяжно
		Исполнительная команда подана не громко и не четко
		Команды подаются не в соответствии со строевым Уставом ВС РФ
		При докладах выход из строя и подход к начальнику, постановка в строй выполнены не в соответствии со строевым Уставом ВС РФ

**Протокол
Проведения Смотра конкурса строя и песни среди и строя среди обучающихся кадетских классов**

№ п/п	ОО	Действия командира		Оценка внешнего вида, представления			Выполнение строевых приемов на месте						Выполнение строевых приемов в движении					Исполнение песни				Итого баллов	Занято е место
		Правильность и четкость подачи команд	Правильность выполнения строевых приемов при докладах	Оценка внешнего вида	Ответ на приветствие	Представление при осмотре внешнего вида	Выполнение команд «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться»	Повороты на месте	Расчет по порядку и на первый-второй	Перестроение из одношереножного строя в двухшереножный и обратно	Размыкание и смыкание строя	Перестроение из развернутого строя в походный	Движение походным шагом	Движение строевым шагом	Воинское приветствие	Соблюдение интервала и дистанции	Изменение направления движения способом захождения плечом	Ратная, патриотическая направленность,	Соблюдение элементов Строевого Устава при движении с песней	Знание текста и слаженность звучания	Подготовленность запевал (красота голоса, заборность исполнения)		
		5	10	10	5	5	5	5	10	15	5	5	5	15	15	10	5	10	10	10	10		

Гл. судья

Экипировка участников Смотра

Главным требованием к внешнему виду является единообразие формы одежды.

Форма может быть:

Парадной военного образца;

Классическая/академическая (брюки/юбки, рубашки/блузки с длинным рукавом).

Запрещается использование спортивной формы одежды!

На выступление команда прибывает в чистой отглаженной форме, начищенной обуви, юноши должны быть выбриты.

Критерии оценивания:

Головной убор:

головные уборы должны быть у каждого участника команды, волосы убраны (челки, волосы собраны или заплетены). Головной убор должен быть надет правильно, подогнан под себя. В случае падения головного убора во время показательных выступлений, ставится штрафной балл.

В случае если форма одежды предусматривает у девушек наличие бантов, то количество бантов у каждой должно совпадать; банты надеваются под нижнюю границу головного убора. Если используются ленточные банты, то банты должны быть завязаны.

Корпус:

все участники должны иметь единообразную форму одежды. Участники могут быть одеты:

в рубашки:

одного цвета или оттенка, выпущены или заправлены у всех участников команды;

в кителя:

количество нашивок/эмблем должно быть одинаковое у всех участников, карманы застегнуты, расправлены вдоль корпуса/ подвернуть у всех участников;

в пиджаки:

одинаковые, застегнуты на одинаковое количество пуговиц;

в брюки: отглажены, подогнаны по длине ног;

в юбки: одной длины, высота не более 5 см. от колена, колготки одного тона (телесные); парадные ремни одинакового образца (пряжки начищены); парадные белые перчатки (чистые, заправлены под манжет кителя).

Обувь:

одного цвета или оттенка, начищенная, высота каблука не более 5 см.

Разрешаются туфли, полуботинки, ботинки, берцы, балетки.

Запрещаются кроссовки, кеды, цветные вставки и иные элементы обуви.

Сменная обувь на каждого участника. Для девушек не допускается обувь на шпильках и с металлическими набойками.

Дополнительно разрешаются: знаки отличия (медали, значки, лычки), аксельбанты (одинаковые и правильно закрепленные), офицерские ремни/портупеи (одинаковые), парадные белые перчатки (заправлены под манжет кителя).

Все атрибуты должны быть одинаковыми!

Максимальный балл (5 баллов) начисляется за соблюдение всех критериев оценки экипировки (внешнего вида).

Баллы начисляются за соответствие экипировки у всех участников команды.

19.03.2026 № 2-06-93/2026
(Приложение 1 к приказу)

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Регионального смотра-конкурса почётных караулов
среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений
Ленинградской области

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет цель, задачи, а также порядок проведения Регионального смотра-конкурса почётных караулов среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области (далее – Конкурс), посвященного Году единства народов России.

1.2. Конкурс проводится с целью развития гражданско-патриотического и физического воспитания обучающихся, уважения к воинским традициям Российской Федерации.

1.3. Задачи Конкурса:

приобщение к армейским традициям, воспитание чувства гордости за свою страну;

формирование командного духа и умения действовать в коллективе, укрепление сплоченности, взаимовыручки и ответственности за общий результат;

развитие выносливости, координации;

формирование дисциплинированности, отработка навыков выполнения команд, слаженности движений, четкости строевого шага;

формирование мотивации обучающихся к занятиям в кадетских классах.

2. Участники

2.1. В Конкурсе принимают участие команды муниципальных образований Ленинградской области.

2.1.1. В Конкурсе принимает участие 1 команда от муниципального образования, победитель муниципального этапа.

2.2. Состав команды муниципального образования формируется из обучающихся кадетских классов в количестве 15 человек (в том числе командир отделения).

3. Руководство

3.1. Конкурс проводится подведомственным комитету общего и профессионального образования Ленинградской области государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога»).

3.2. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет, далее – Оргкомитет (Приложение 1 к Положению).

Оргкомитет утверждает состав судейской коллегии Конкурса, информирует муниципальные органы управления образованием Ленинградской области о проведении Конкурса путем рассылки настоящего Положения посредством системы электронного документооборота Ленинградской области, осуществляет прием заявок, предусмотренных настоящим Положением.

4. Условия, порядок подачи заявок и проведения

4.1. Конкурса проводится в соответствии со строевым уставом ВС РФ и Регламентом Конкурса (Приложение 4 к Положению).

4.2. Конкурс проводится в три этапа:

1-й этап – отборочный, в образовательных организациях;

2-й этап – муниципальный (апрель-май 2026 г.);

3-й этап – региональный (октябрь 2026 г.).

4.3. Экипировка участников Конкурса должна соответствовать требованиям, указанным в Приложении 6 к Положению.

4.4. О дате и месте проведения Конкурса будет сообщено дополнительным информационным письмом.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку и согласие в сканированном виде посредством системы электронного документооборота Ленинградской области не позднее, чем за 2 недели до указанной в информационном письме даты.

4.6. В день проведения Конкурса на регистрации необходимо предоставить следующие документы:

оригинал заявки, заверенной руководителем органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования Ленинградской области (Приложение 2 к Положению);

согласие на обработку персональных данных участника Конкурса (Приложение 3 к Положению).

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Результат команды (участника) определяется суммированием баллов согласно Приложению 5 к Положению.

5.2. Победители и призёры награждаются грамотами и ценными призами.

Всем участникам Конкурса выдаются сертификаты за участие.

5.3. Итоги Конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГБУ ДО «Центр «Ладога» <https://udod-ladoga.ru/>, а также на странице сообщества «Позывной Авангард_47» в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/avangard_47.

6. Финансирование

6.1. ГБУ ДО «Центр «Ладога» осуществляет расходы на проведение регионального этапа, связанные с вознаграждением привлекаемых специалистов, награждением и других расходов за счет субсидий на выполнение государственного задания.

6.2. Расходы, связанные с участием в Конкурсе (проезд до места проведения и обратно), осуществляются за счет направляющей организации.

7. Ответственность

7.1. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Конкурса несут сопровождающие лица.

8. Контактная информация

8.1. По вопросам организации и проведению Конкурса обращаться в учебно-методический центр военно-патриотического воспитания детей и молодежи «Авангард_47», по телефону 8 (812) 247-27-60, электронная почта: a.ivanova@center-ladoga.ru

Организационный комитет Конкурса

Председатель организационного комитета:

Быстрых Наталья Андреевна Директор ГБУ ДО «Центр «Ладога»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Члены организационного комитета:

Тарасов Алексей Алексеевич Заместитель директора по военно-патриотическому воспитанию/руководитель УМЦ «Авангард_47» ГБУ ДО «Центр «Ладога»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Светлов Михаил Юрьевич Старший методист структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Ильин Олег Игоревич Старший методист структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Иванова Алла Шарафовна Методист структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Алексеева Мария Геннадьевна Педагог-организатор структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Березская Елена Александровна Педагог-организатор структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

Светлова Диана Валерьевна Педагог-организатор структурного подразделения УМЦ «Авангард_47»
Контактный телефон: 8 (812) 247-27-60

На бланке

Заявка

на участие в Региональном смотре-конкурсе почётных караулов
среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений
Ленинградской области

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возраст, класс, учреждение	ФИО (полностью) сопровождающего/ ответственного, должность, телефон, эл.почта

Руководитель органа
местного
самоуправления,
осуществляющего
управление в сфере
образования
Ленинградской
области
(ФИО, подпись,
печать)

_____/_____
М.П.

Согласие
родителей (законных представителей) на участие, обработку персональных данных участника
Регионального смотра-конкурса почётных караулов
среди обучающихся кадетских классов общеобразовательных учреждений
Ленинградской области

ФИО участника мероприятия полностью

ФИО законного представителя участника мероприятия:

Телефон (сотовый) законного представителя участника мероприятия:

Образовательная организация участника мероприятия:

Муниципальное образование:

E-mail законного представителя участника мероприятия:

Я даю согласие на обработку государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – Учреждение) своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ, а также на публикацию моих видео-, фото-изображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и моих работ, представленных на конкурс, проходящий в рамках мероприятий Учреждения, в официальных группах Учреждения, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Учреждения, а также на объектах наружной рекламы (баннерах, билбордах, афишах и пр.), на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ).

«___» _____ 20__ г. _____

Подпись

ФИО родителя (законного представителя)

наружной стороны от строя) и поворачивается кругом. Пропустив судью вперёд, следует за ним в одном-двух шагах сзади. Судья проходит перед строем Караула и становится лицом к строю для принятия прохождения караулом торжественного марша.

Начальник Караула производит перестроение из развёрнутого строя в походный в колонну по три в движении. для чего подает команду: «На-ВО! Шагом – МАРШ!». Затем подает команду: «В колонну по три - МАРШ!». Начальник Караула переходит на укороченный шаг, а караульные перестраиваются в движении в колонну по три, после этого подается команда «ПРЯМО», Караул полным шагом продолжает выдвижение на исходный рубеж для выполнения воинского приветствия в движении.

На исходном рубеже начальник Караула становится во главе строя и подает команды: «Равняйсь!», «Смирно!», «Шагом-МАРШ!». При подходе к судье на расстоянии 10-15 шагов начальник Караула подает команду «Караул, СМІРНО, равнение на-ПРАВО (-лево)!». По этой команде Караул переходит на строевой шаг, прекращает движение руками, поворачивает голову в сторону судьи (правофланговые голову держат прямо), начальник Караула прикладывает руку к головному убору. По прохождении судьи подается команда «Вольно!».

Затем начальник Караула отводит караул на исходное место для выполнения церемонии выставления почётного караула у обозначения памятника и церемонии возложения венков к подножью обозначения памятника.

3. Выставление, смена и снятие почётного караула

Для выполнения церемонии выставления почётного караула у обозначения памятника начальник Караула выстраивает на исходном рубеже смену почётного караула в составе двух караульных в колонну и командует «За мной шагом - МАРШ!». Строевым шагом подводит смену перед обозначением памятника, поворачивает смену направо (налево) и отдает команду «Смена! На пост шагом - МАРШ!». Караульные ритуальным шагом подходят к обозначению памятника и поворачиваются кругом, принимают положение строевой стойки. Начальник Караула после выставления смены убывает на исходный рубеж.

Для выполнения смены Караула у обозначения памятника начальник Караула выстраивает на исходном рубеже смену почётного караула в составе двух караульных в колонну и командует «За мной шагом - МАРШ!». Строевым шагом подводит смену перед обозначением памятника, поворачивает направо (налево) и подает команду «Смена! Для смены караула, на пост, шагом - МАРШ!». Караульные ритуальным шагом подходят к караульным, стоящим у обозначения памятника, затем самостоятельно производят смену. Сменившиеся караульные ритуальным шагом подходят к начальнику Караула. После чего сменившиеся караульные убывают на исходный рубеж.

Для выполнения снятия Караула у обозначения памятника начальник Караула строевым шагом подходит к обозначению памятника и подает команду «Смена! С поста шагом - МАРШ!». Караульные ритуальным шагом покидают пост. Начальник

Караула уводит смену Караула строевым шагом на исходный рубеж.

4. Возложение венков.

Для выполнения церемонии возложения венков к обозначению памятника начальник Караула выстраивает на исходном рубеже перед фронтом обозначения памятника две пары караульных (друг за другом) с имитаторами венков для выполнения церемонии. Затем подает команду «Венки к подножию памятника - ВОЗЛОЖИТЬ!» Караульные ритуальным шагом подходят к обозначению памятника и производят возложение имитаторов венков. Обратить внимание на то, что за караульными следуют почётные гости и убытие после возложения венков на исходное место должно осуществляться в стороны от обозначения памятника.

5. Краткий разбор судьёй результатов выполнения этапов Смотра-конкурса:

Командир выходит на середину строя, становится лицом к строю и командует: «РАВНЯЙСЬ, СМІРНО, равнение на - СРЕДИНУ», прикладывает руку к головному убору, поворачивается в сторону судьи, подходит к нему строевым шагом, останавливается за 2-3 шага и докладывает: «ТОВАРИЩ СУДЬЯ, отряд (название) школы (название) проведение Смотра-конкурса почётных караулов - ЗАКОНЧИЛ. Командир отряда (фамилия, имя)».

После доклада командир отряда делает несколько шагов, чтобы встать несколько правее и сзади судьи (или делает шаг в сторону, пропускает судью вперед, следует за ним в 1-2 шагах сзади).

Судья выходит на средину строя и производит краткий разбор выполнения отрядом этапов Конкурса, затем отдает распоряжение командиру отряда на отвод отряда на место сосредоточения отрядов.

6. Общая оценка строевой подготовки

Общая оценка строевой подготовки обучающихся складывается из суммы оценок за выполнение строевых приёмов, движение строевым шагом, строевую слаженность и умение командира правильно и четко подавать команды.

В связи с тем, что строгого и четкого описания действий почётного караула при выполнении торжественных ритуалов не существует, почётные караулы вправе импровизировать порядок выполнения, сообразуясь с правильным и четким выполнением элементов в соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ.

Особое внимание будет обращено на правильность выполнения элементов Строевого Устава ВС РФ при действиях караула в строях, слаженность и одновременность действий караульных при выполнении торжественных ритуалов.

Оценка этапа действия почётного караула будет производится согласно таблице начисления баллов за выполнение отдельных элементов.

**Перечень
действий и наиболее характерных ошибок при их выполнении
строевых приемов и докладов**

Повороты на месте	После поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног
	Кисти рук не посередине бедер и пальцы не касаются бедра
	Поворот осуществляется не всем корпусом (закручивание)
	Сзади стоящая нога приставляется не кратчайшим путем
	Во время поворота нога сгибается в колене
	Не выполняется строевая стойка, голова наклонена вниз (или высоко поднят подбородок)
Строевой шаг	Корпус не подан вперед
	Нарушается координация движения рук и ног
	Голова опущена вниз
	Подборок приподнят слишком высоко
	Движение руками производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях
	Движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, при этом локоть находится не на уровне кисти руки, а при движении назад рука отводится не до отказа в плечевом суставе
	Не оттянут носок вынесенной вперед ноги
	Нога не ставится твердо на всю ступню, нарушается строевая стойка
	Нога сгибается в колене, подъем ноги ниже 15 см от земли (пола)
	Не выдерживается темп (110–120 шагов в минуту) и размер шага (70–80 см), а при торжественном шаге – отсутствие синхронности шага.
Выполнение воинского приветствия в строю, на месте и в движении	Движение начато не одновременно и не с полным шагом.
	Команда в движении подана не за 10-15 шагов
	По команде «СМИРНО» не перешли на строевой шаг
	По команде «Равнение на ...» не одновременно повернули голову и прекратили движение руками
	Неодновременность выполнения команды «Вольно»
Соблюдение интервала и дистанции в строю	Интервал не на ширину ладони или указанный командиром
	Дистанция не на один шаг (т.е. вытянутой руки, положенной ладонью на плечо стоящего впереди)
Оценка командира	Не принята строевая стойка при подаче команды
	Не разделены предварительная и исполнительная команды
	Предварительная команда подана не громко и протяжно
	Исполнительная команда подана не громко и не четко
	Команды подаются не в соответствии со строевым Уставом ВС РФ
	При докладах выход из строя и подход к начальнику, постановка в строй выполнены не в соответствии со строевым Уставом ВС РФ

Методические рекомендации

1. Порядок возложения венка (корзины)

Получив корзину, группа, выполняющая церемонию возложения, выдвигается в исходное положение (рис. 1)



Рис. 1

По команде командира группа выполняет ритуал. Темп шага 30–40 шагов в минуту. Не доходя двух шагов до места возложения корзины, командир (рис. 2) делает поворот в движении, переходит на быстрый шаг (рис. 3), выдвигается в место (схема 3) для наблюдения за выполнением ритуала возложения.



Рис. 2



Рис. 3

После возложения караульные уходят в стороны и поворачиваются кругом, лицом друг к другу в сторону делегаций.

После чего начальник караула отводит караульных на исходное место.

2. Схема движения при выполнении возложения

Возлагающая пара самостоятельно останавливается. Затем поворачивается лицом друг к другу (рис. 4), совершает пол-оборота право (не

приставляя левую ногу) и за 4 полных церемониальных шага осуществляет разворот венка (корзины) на 180 градусов, при этом становясь на места друг друга. При этом постановка ноги на землю производится плавно, однако последний заключительный шаг — четкий при приставлении ноги. Затем пара совершает возложение (при необходимости делает приставной шаг в сторону места возложения).

I-й способ: караульные совершают широкий приставной шаг ногой, ближайшей к месту возложения. при этом противоположная нога остается полностью в прямом положении, спина прямая, находится над тазом (рис 4).



Рис.4

Завершив возложение (установив корзину на нужное место), караульные поднимаются, руки вдоль тела, склоняют голову, задержав её в



этом положении на 2 секунды (рис. 5), затем выполняет воинское приветствие (рис. 6).

2-й способ: в отличие от 1-го способа данный метод не требует высокой пластики, однако по-прежнему требует хорошей выправки и синхронности.

После выполнения разворота (при необходимости) караульные выполняют обычный приставной шаг к месту возложения и привставая на колено, ближайшей к корзине ноги, производят возложение. Спина при этом у обоих участников возложения не прогибается (рис. 8).



Рис 8

Как только корзина будет установлена, караульные поднимаются, руки вдоль тела, склоняют голову, задержав её в этом положении 2 секунды (рис.5), затем выполняет воинское приветствие (рис. 6).

Протокол
Проведения Регионального смотра–конкурса почётных караулов
среди обучающихся кадетских классов Ленинградской области

№ п/п	Образовательная организация	Действия командира		Оценка внешнего вида, представления			Встреча «руководителя государства» (судье)			Выставление и смена караульных почетного караула у памятника						Возложение венков к подножию памятника				Итоговая сумма баллов	Занятое место
		Правильность и четкость подачи команд	Правильность выполнения строевых приемов при докладах	Оценка внешнего вида	Ответ на приветствие	Представление при осмотре внешнего вида	Доклад начальника караула «руководителю государства» (судье)	Движение строевым и походным шагом	Выполнение воинского приветствия «руководителю государства» (судье)	Движение строевым и походным шагом при выдвигении на исходный рубеж	Движение церемониальным шагом при движении на пост и с поста	Синхронность действий караульных при выставлении	Синхронность и четкость действий караульных при смене караульных	Синхронность и четкость действий при снятии караульных с поста	Действия начальника караула	Выдвижение строевым шагом на рубеж возложения венков	Движение церемониальным шагом для возложения венков	Синхронность и четкость действий при возложении	Действия начальника караула		
		5	10	10	5	5	5	10	15	5	10	10	15	10	10	5	10	15	10		

Гл.судья _____

Экипировка участников Смотра

Главным требованием к внешнему виду является единообразие формы одежды.

Форма может быть:

Парадной военного образца;

Классическая/академическая (брюки/юбки, рубашки/блузки с длинным рукавом).

Запрещается использование спортивной формы одежды!

На выступление команда прибывает в чистой отглаженной форме, начищенной обуви, юноши должны быть выбриты.

Критерии оценивания:

Головной убор:

головные уборы должны быть у каждого участника команды, волосы убраны (челки, волосы собраны или заплетены). Головной убор должен быть надет правильно, подогнан под себя. В случае падения головного убора во время показательных выступлений, ставится штрафной балл.

В случае если форма одежды предусматривает у девушек наличие бантов, то количество бантов у каждой должно совпадать; банты надеваются под нижнюю границу головного убора. Если используются ленточные банты, то банты должны быть завязаны.

Корпус:

все участники должны иметь единообразную форму одежды. Участники могут быть одеты:

в рубашки:

одного цвета или оттенка, выпущены или заправлены у всех участников команды;

в кителя:

количество нашивок/эмблем должно быть одинаковое у всех участников, карманы застегнуты, расправлены вдоль корпуса/ подвернуть у всех участников;

в пиджаки:

одинаковые, застегнуты на одинаковое количество пуговиц;

в брюки: отглажены, подогнаны по длине ног;

в юбки: одной длины, высота не более 5 см. от колена, колготки одного тона (телесные); парадные ремни одинакового образца (пряжки начищены); парадные белые перчатки (чистые, заправлены под манжет кителя).

Обувь:

одного цвета или оттенка, начищенная, высота каблука не более 5 см.

Разрешаются туфли, полуботинки, ботинки, берцы, балетки.

Запрещаются кроссовки, кеды, цветные вставки и иные элементы обуви.

Сменная обувь на каждого участника. Для девушек не допускается обувь на шпильках и с металлическими набойками.

Дополнительно разрешаются: знаки отличия (медали, значки, лычки), аксельбанты (одинаковые и правильно закрепленные), офицерские ремни/портупеи (одинаковые), парадные белые перчатки (заправлены под манжет кителя).

Все атрибуты должны быть одинаковыми!